

十面埋伏

自由地 威武地 根据琵琶古曲改编
1【一】列营

刘文金、赵咏山曲

Suona
(T)

次中音唢呐

10 rit. 慢 **2** 由慢渐快 行板

22 稍稳 **3** 行板 由慢渐快

32

44 **4** 由慢渐快 **1**【二】吹打 自由

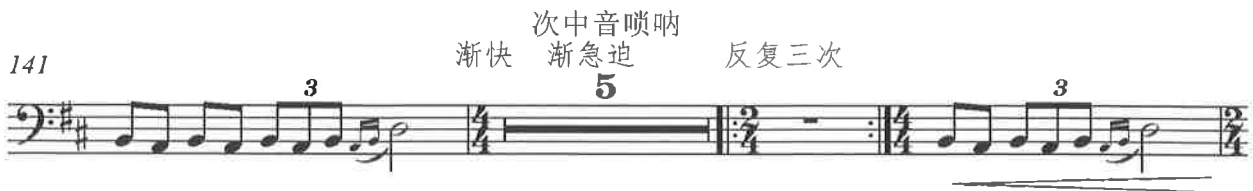
55 中速 **2** **3** 12 13 13 rit.

96 **1**【三】埋伏 由慢渐快 小快板 稍渐慢 **2** 稍慢些的小快板

121 渐快 **3** 6

135 rit. 稍慢 **4** 较自由

141 次中音唢呐
渐快 渐急迫 反复三次



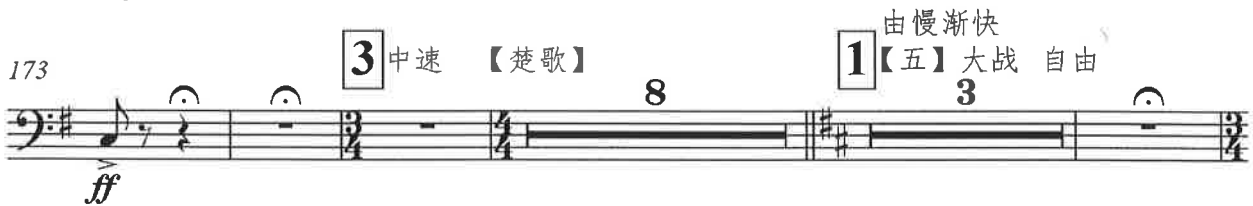
149 5 稍慢 突转快板 1 11 2 8 rit. 2

【四】 小战 快板



173 3 中速 【楚歌】 1 8 3 自由

由慢渐快 【五】 大战



188 rit. 快板 2



195 2 2 2 3



204 4



209



212



215 5 稍稳、渐慢 3 原速



次中音唢呐

221

6

mp ff

227

7

mf

234

8

2 fff

243

rit.

9

快速

fff

252

10

更慢些

3 2

263

1

中速稍慢
【六】乌江

2

3 4

275 渐快

3

4

4

2

5

2

rit.

3 4 2 2

287

【七】奏凯
中速

1

$\text{♩} = 48$

f mp

次中音唢呐

298 **2** ♩ = 132 稍快

3 5 **4**
f

310

314

5

320

6 12 rit. *f* 3

340

7 *f*

346

3 rit. 2 *ff* ♩ = 48 放宽

356

366

3 3 3 3