

十面埋伏

刘文金、赵咏山曲

zhongruan 中阮

自由地 威武地
1 【一】列营

根据琵琶古曲改编

1 *f* *mp* < *ff* *mp* <

8 *f* 3 *f* 3 3 *rit.* 慢

14 2 由慢渐快 行板 *mp* *mf*

19 稍稳 *mf* < *f*

27 3 行板 由慢渐快 *p*

32 *mf*

40 4 由慢渐快 *ff*

46 1 自由 中速 *mp*

57 *mp*

64 2 中阮

mp

70

76 3

mf

81

85

89

93 1 rit. 【三】埋伏 由慢渐快 div. *ff* > *p* *pp*

101 小快板 *p* *f*

107 *f*

114 稍渐慢 中阮 2 稍慢些的小快板

120 渐快

127 3

135 rit. 稍慢 4 较自由

142 渐快 渐急迫 反复三次

148 5 稍慢 突转快板 1 快板 【四】 小战

153

159 2

167 rit. 3 中速

中阮

176 【楚歌】

3

mp 【五】大战
由慢渐快

183

1

f

186

自由

f *ff*

191

rit. 快板

p

194

2 快板

f

198

202

3

ff

207

4

213

5

中阮

216 稍稳、渐慢 原速

222 6

227 7

232

236 8

241

250 9 快速 10 更慢些

中速稍慢
【六】乌江

266 1

271 2 渐快

276 中阮

3 3 3 3 3 3 3 3

f *p*

281

4 5

mf *p* rit.

【七】奏凯

287 中速

pp *mp* *mf*

292

1

mf *f* *f*

$\text{♩} = 48$

298

2

$\text{♩} = 132$ 稍快

303

3

309

4

314

5

320

6

中阮

327 rit.

f

334

mp

339 7

f

345 rit.

p *f*

352 ♩ = 48 放宽

ff

359

3 3 3 3 3 3

365

3 3 3 3 3 3

369