

十面埋伏

根据琵琶古曲改编

刘文金、赵咏山曲

自由地 威武地
【一】列营

lingpin

柳琴

1 *f* *mp* < *ff*

7 *mp* < *f* *f* rit. 慢

14 2 2 4 稍稳 *mf* < *f*

27 3 行板 由慢渐快 2 2 4

40 4 由慢渐快 *ff*

46 3 1 自由 吹打 中速 4 12 2 13

80 3 13 rit. 1 1【三】埋伏 由慢渐快 4

102 小快板 *mp* *f*

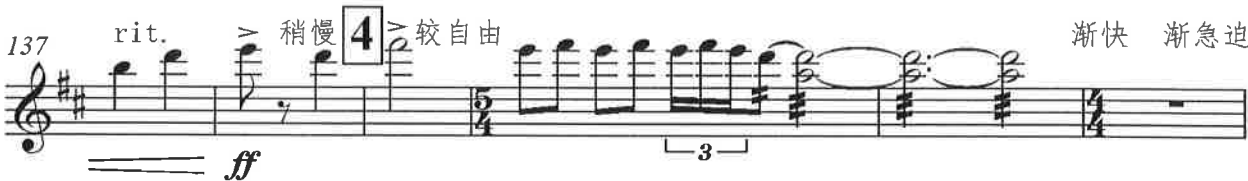
柳琴

109 

116 稍渐慢 2 稍慢些的小快板 

122 渐快 3 

129 

137 rit. 稍慢 4 较自由 渐快 渐急迫 

143 

147 反复三次 5 稍慢 突转快板 

152 1 【四】 小战 快板 

156 

柳琴

160

166

175

186

192

195

200

207

212

柳琴

216 稍稳、渐慢 原速

278 柳琴

4 5

mf

284 【七】奏凯

rit. 中速

2 2

f

293 ♩ = 48

1 2 ♩ = 132 稍快

f *f* 3 3 3 3 *mf*

299

303 3

309 4

314 5

320 6

f *f*

柳琴

327

2

rit.

f

mp

335

339

7

f

346

rit.

f

354

$\text{♩} = 48$ 放宽

ff

3

3

3

3

3

3

361

366