

# 十面埋伏

根据琵琶古曲改编

刘文金、赵咏山曲

Dizi 短膜笛

1 自由地 威武地  
【一】列营

10

*ff* *mp*

20

*f* 慢 2 2 2 4

23

稍稳 3 行板 由慢渐快 2 2 4

36

*f* 5

44

4 由慢渐快 1 自由 【二】吹打 4

55

12 2 13 3 *f*

83

89

rit.

95

1 1【三】埋伏 由慢渐快 小快板 稍渐慢 4 14 2

短膜笛

118 **2** 稍慢些的小快板渐快 **3**

*mp* < > *mf*

134 rit. 稍慢 **4** 较自由 渐快 渐急迫 **2**

*ff*

143

147 反复三次 **5** 稍慢 突转快板 **2**

*mf* *mf*

152 **1** 【四】 小战 快板 **2** 8 rit. **3** 中速

*ff*

176 【楚歌】 **1** 由慢渐快 **【五】** 大战 自由 **3**

*ff*

189 rit.快板 **2** 快板

198 **3**

*ff*

207 **4**

*ff*

短膜笛

210

213

217

原速

225

232

239

249

257

269

短膜笛

278 4

*f* *rit.*

283 5 箫 *mp* *pp* 【七】奏凯 中速

290 1 用短笛  $a_2 \text{♩} = 48$  2  $\text{♩} = 132$  稍快 *f* *mf*

299

303 3

309 4 5 6 *f*

322 4

332 *rit.* *f* *mp*

337 3

短膜笛

343 7 *f* a2 *f* **3**

351 rit. *f* *ff* ♩ = 48 放宽

360 *f* **3** **3**

367 *f* **3** **3** tr tr